

韻會六下平先蕭

漢書門類			
二〇冊	五架	三三函	一七號

內閣文庫			
三八冊	二〇架	二七號	漢書類

內閣文庫			
番號	漢	2117	
冊數	20(7)		
函號	別	49	8



Kodak Gray Scale
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak 2007 TM: Kodak



綴じ部(喉部分)の文字など開きが不鮮明な箇所あり

古今韻會舉要卷之二

平聲下

一 先與僊通

三 文獨用

歌與戈通

陽與唐通

青獨用

士 侯與幽通

二 蕭與宵通

四 豪獨用

麻獨用

八 庚與耕清通

十 蒸與登通

士 侵獨用



音 **岍** 山在雍州周禮謂之吳嶽秦都咸陽以為西嶽書道
堅 **岍** 岍及岐注治山通水故以名之集韻或作開通作汗

汗 說文水出扶風汗縣西北入渭又爾雅汗出不流謂水
泉潛出自停成汗池一曰水決入澤中者為汗

雅 說文石鳥以佳雅聲一名離渠一曰精列又人名左
傳秦使士雅之師于楚集韻或作雅

邊 卑眠切宮清音說文行垂崖也亦作邊
作邊又畔也或曰近也漢書南邊楚廣韻又邊陲也又

邊 說文竹豆也从竹邊聲面徑又柄尺
其實容四升集韻或作邊

編 說文次簡
繩次物又列也又穀梁傳編年注釋也又周禮春官掌
王后之服為副編注列髮為之若今婦人假紒又統韻

編 說文編蝠从虫扁聲服翼也
廣韻一名仙鼠平水韻增

鞭 甲連切音與邊同說文驅
也革便聲一曰扑也一

復 博雅棊輿
也廣韻竹

編 說文
魚名似鱸而大俗作編以魚便聲或作編襄陽槎頭有縮頭
編漢水中者尤美常以槎斷水禁人捕又見鮒字注集韻亦

篇 紕延切宮清音說文書也
一義篇聯也詩關雎注疏篇編也出情鋪事

偏 說文頰也傍也又半
明而偏也一曰關西謂榜曰篇徐曰

偏 也左傳衣身之偏又
鄙也表也又周禮官注五十人曰偏

編 編但為雌言非類為牡
後編但為雌言非類為牡

翩 說文疾飛也从羽扁聲徐曰言疾速也又詩緝緝翩翩
注往來貌又易翩翩不富通

扁 特也又扁舟孟康曰特舟也又前校獵賦射扁陸
離顏注輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁

扁 特也又扁舟孟康曰特舟也又前校獵賦射扁陸
離顏注輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁

扁 特也又扁舟孟康曰特舟也又前校獵賦射扁陸
離顏注輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁

扁 特也又扁舟孟康曰特舟也又前校獵賦射扁陸
離顏注輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁

扁 特也又扁舟孟康曰特舟也又前校獵賦射扁陸
離顏注輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁

行貌一曰便姍衣婆娑貌相如賦便姍嬖昏季夫人傳何姍

姍其來遲集韻或作姍亦作姍莊子躡躡而鑿于井又寒諫

韻○**襍** 褊襍 西 金方也注見齊韻先齊切又白虎通

少陰者遷方漢志樂章象載瑜白**僊** 相然切音與先同說

集西食甘露飲榮泉○**毛氏韻** 僊 文長生僊去也亦作

僊及人譽聲隸作僊亦作仙釋名老而不死曰仙仙遷也遷

入山也故字从人旁山前郊祀志僊人羨門之屬師古注古

亦為**鮮** 鮮又魚也老子治大國若烹小鮮又善也詩度其

鮮原注善原也又左傳昭三年葬鮮者自西門杜預注曰不

以壽終曰鮮又色麗曰鮮杜詩鮮鮮雨中菊又鮮甲國名又

鮮甲山名又水經曰北鮮之山鮮水出焉又姓後蜀司空鮮

思明**鮓** 鮓周禮魚鮓鮓之物注生肉曰魚鮓文選黃稻魚鮓

魚又鮓**鮮** 古版謂之簡鮮一曰竹**鮮** 廩也又

切**次商清音** 說文藥也从食亼聲清謂之饘宋謂之饘禮記

檀弓注疏云厚曰饘希曰粥說文**或作** 饘徐曰此今饘字

亦作饘左傳注饘於是饘於是又作饘荀子酒醴饘鬻又作

饘孟子饘粥之食又作饘禮記取稻米為醑注此醑當讀為

饘又作饘食饘後良字同**鸛** 說文鸛風也爾雅注鸛也從鳥亼

集韻又作饘食饘**鸛** 鸛聲陸璣云黃色燕頰鸛風搖翅飛

疾擊鳩鴿燕雀食之孟子為叢驅雀**鸛** 說文鸛毛也从毛

者鸛集韻**鸛** 鸛籀作鸛**鸛** 鸛鸛鸛**鸛** 說文鸛毛也从毛

冬斂革供其毳皮為鸛或作鸛王吉傳細旃**旃** 說文旗曲

之上注與旃同蘇武傳挾毳毼旃毛俗作旃**旃** 柄也从木

舟聲所以旃表士衆猶言甄也周禮通帛為旃爾雅因章為

旃郭璞曰以帛練為旃因其文章不復畫也世本黃帝作旃

又之也左傳虞公求旃詩尚真**跽** 莊緣切音與專同蹠

旃哉又姓集韻或作旃亦作旃**跽** 也又刪韻蒙古韻涓母

焯 稱延切次商清音集韻焯也廣韻火起貌又炎熱貌

文選夏無炎焯注引國語云水無沉氣火無炎焯又銑

使鬪縉爭輔骨曰縉縉集韻拳說文手也从手失聲一

權後因氏或作權權曰拳拳憂也又奉持貌

中庸拳拳服膺又卷曲也詩有卷者阿又中庸一卷之石

姓衛大夫拳彌卷注猶區也又大卷黃帝樂名周禮大

司樂注疏卷者卷聚之義又縣倦倦倦謹也前劉向傳倦

名集韻或作卷又銑霰阮韻倦倦之義通作卷前賈捐

之傳敢昧死竭卷倦博雅好也韓詩指我謂我倦兮集

又霰韻毛氏韻增倦韻或作媿媿媿毛氏韻增

倦說文氣勢也从手卷聲引國語子有倦勇莊子捲捲乎

后之為人葆力之士也注自勞貌一曰收也治也通作

髮詩其人美且髮注壯勇也亦通作拳髮詩美且髮引

詩無拳無勇又銑霰韻毛氏韻增髮卷詩美且髮引

卷聲一曰髮曲也又禮記燕則髮員員元同說文員物數

首疏六分髮為鬢有紒也又阮韻員員元同說文員物數

也本作員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

員員員元同說文員物數

作絰今南
方用布
絰也集韻通作註
平水韻增
駢爾雅白馬
黑唇駢
佳說文
佳佳

古仙人名堯時服
松實而眼方得仙
荃說文芥服也从艸全聲徐曰亦
香草也一名蓀注見元韻蓀字
筮王

取魚竹器文選吳都賦今之斗回易得魚忘筮得兔忘蹄莊
子作荃注香蒿可以餌魚或云積柴水中使魚依而食一曰

魚痊也病除
俊說文止也从心夂聲一曰改也又
竣退也

國語已諉
又真韻
魏戰國策東郭魏天下之狡兔也音且緣切又
韓文毛穎傳居東郭者曰魏○毛氏韻增

說文專教也一曰殊也廣韻善
綵注絳色廣韻今之
綵也禮記黃裏線緣注紅赤
○宣文宣天子宣室也从山

黃也又霰韻○毛氏韻增
宣又霰韻○毛氏韻增
宣又霰韻○毛氏韻增

土地故謂之宣又周禮車人半矩謂之宣一也宣有半謂之
又頭髮結落曰宣易巽為宣髮今文易作寡髮又白黑雜曰

宣又霰韻法善間周達曰宣一曰聖善周聞曰宣又州
名吳宣城郡隋改宣州又姓漢有宣秉集韻音宣

六寸漢有司奉
瑄瑄韻通作宣
瑄說文求也從二从回古文回音回象

作回今文省作曰凡宣垣字皆作曰與垣不同
垣居鄧切从二从舟月蓋舟字也○毛氏韻增

民曰脰月削孟康音指謂轉蹇跋也蘇林
音譌俗語謂縮胸為脰縮又本韻支韻

全完也
全周禮五人之事天子用全注純用五也又姓吳有大司馬

全琮又州名漢漢陵郡晉
置全州音純音旋

音純禮鄉射某賢於某
若干純音旋

純禮記投壺二筭為純音全又真
韻史蘇秦傳錦繡千純音淳又

說文牛純名禮祭祀牲牲从牛
全聲書傳醴完曰牲又祭義犧

牲疏云犧純色天子牲也牲完色也諸侯牲也

泉 說文水原也象水流成川也

旋 旬宣切 廣韻又疾也 增韻又回也 幹也 又周禮鳥氏為鍾鍾

亦作注 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

旋 說文回泉也 旋 說文回泉也 旋 說文回泉也

泉

說文

水原也象水流成川也

旋

旬宣切

廣韻又疾也 增韻又回也 幹也 又周禮鳥氏為鍾鍾

旋

說文

回泉也

延

徐連切

廣韻

專

朱通切

廣韻

刺

蕭何

樊鄴傳用事刺權荀

簞

楚人

謂結草折竹上曰簞 離騷索

穿

昌緣切

廣韻

方枝傳挺專須更孤虛之術注筵八段竹一曰竹器

頭顯顯謹貌从頁而聲又顯蒙也又顯項黃帝

縣 說文縣繫也从系持景景倒首也前禮樂志高張四縣又絕也前高紀縣隔千里又霞韻徐曰此本

縣挂之縣今俗加心義無所取顏師古曰古書縣邑字皆作寰此直縣挂字後人轉用為州縣字乃加心以別之也

○**沿** 全專切羽濁音說文緣水而下也从水台聲左傳沿漢沂江杜預曰沿順流沂逆流又荀子鉛過故鄉與

沿同史記夏紀均四海讀曰沿○**毛** 說文青余也錫之氏从水从台台音鉉俗作泚非是

巡 循也禮記陰陽長短終始相殺蟲毒又鉛粉胡粉也巡音右又真韻○**禮韻續降**

緣 因也一曰衣飾又夤緣連絡也又循也孟子緣木求魚又翰霞韻 **蟻** 說文復陶也从

始生曰蟻大曰蟻類師古注漢五行志顏師古注螽蝗類爾雅本作 **眉** 葉也增韻除去也損也委也又死病曰捐瘠又

也索隱音捐篤 **鳶** 說文鳶鷂也似鸞而小 **暎** 而宣切半

戾天陸佃曰鳶純者以風作之則高飛或戴前梅福傳戴鵲遭毒則仁鳥增逝 ○**暎** 而宣切半

文城下田也从田奕聲一曰卻也卻隙地也師古曰游地游餘也漢申屠嘉傳侵朝暎垣或作 **瑀** 珉也石似玉禮記

內垣之外亦作瑀漢食貨志田其宮 **瑀** 珉也石似玉禮記

瑀地又作瑀廣韻瑀江河邊地又過韻 **瑀** 珉也石似玉禮記

作瑀禮韻 **擗** 煩擗猶按莎也廣雅摧物或作擗周禮擗

齋擗道真集 **蠕** 蟲行貌荀子蠕而動或作 **惇** 黃牛黑脣

韻亦作捩接 **輜** 無輪車或作 **甄** 稽延切音

同說文甸也徐曰甄化之也董仲舒傳甄者所為揚子甄 **甄** 與元韻

陶天下在和並吉延切又察也免也又詳見真韻內注

北平敬仲自陳適齊後改田氏
九代遂有齊國古田與陳聲同
春秋傳乘中佃
一轅車又銑韻
廣韻取禽獸也
大甸獵並音同集韻亦作狝
草以為防或舍其中亦通作佃
以漁注取獸曰佃取魚曰漁又霰韻
滿也前溝洫志窆決河或作
鎮又作嶺音子嶺如也注與填同
詩緝曰嶺成貌猶今人言駢嶺也
又滿也漢書蘭門又于闐國名西域傳有兩音
玉藻盛氣顛實注
讀為闐又霰韻
也一日石落聲春秋傳實石注
田五經文字云振旅噴噴至唐聲尚如
此今俗則以為噴嫌字矣

佃 治土也古者一夫一婦
佃田百畝一日古卿車
說文平田也从支田引周
書畋爾田今畋獵字从此

畋 說文塞也从宀
真聲廣韻加也

闐 說文盛也从門真
聲引詩振旅闐闐

嶺 說文盛貌增韻
聲引詩振旅闐闐

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

北平敬仲自陳適齊後改田氏
九代遂有齊國古田與陳聲同
春秋傳乘中佃
一轅車又銑韻
廣韻取禽獸也
大甸獵並音同集韻亦作狝
草以為防或舍其中亦通作佃
以漁注取獸曰佃取魚曰漁又霰韻
滿也前溝洫志窆決河或作
鎮又作嶺音子嶺如也注與填同
詩緝曰嶺成貌猶今人言駢嶺也
又滿也漢書蘭門又于闐國名西域傳有兩音
玉藻盛氣顛實注
讀為闐又霰韻
也一日石落聲春秋傳實石注
田五經文字云振旅噴噴至唐聲尚如
此今俗則以為噴嫌字矣

佃 治土也古者一夫一婦
佃田百畝一日古卿車
說文平田也从支田引周
書畋爾田今畋獵字從此

畋 說文塞也从宀
真聲廣韻加也

闐 說文盛也从門真
聲引詩振旅闐闐

嶺 說文盛貌增韻
聲引詩振旅闐闐

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

嶺 嶺雅礎
磚磧嶺

之曰**錢**

財仙切音與前同說文銚也古者田器以金為聲明星**錢**一曰貨也周禮注泉也其藏曰泉其行曰布取名

流衍無不偏也又姓晉有

歷陽太守錢鳳又銑韻

○**澶**張連切次商清音屯澶難行不進貌易屯如澶如班

固賦紛屯澶與蹇連集韻

或作**澶**亦作**澶**又霰韻

○**鱣**說文鯉也从魚曾聲引詩鱣鱣發發郭璞曰鱣大魚似鱣

而短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者二三丈與鯉全異今江東呼黃魚陸佃曰俗謂之玉版嚴氏曰本草以鱣

為鱣魚俗作鱣即鱣黃魚也集韻或作**鱣**又銑韻

○**駘**馬載重

○**挺**抽延切次商澄延切次商濁音

長木也从木廷聲引詩於栢有挺又方言確機也自關而東謂之挺

○**纏**說文繞也从糸

聲一曰束也又姓漢藝文志有纏子著書集韻或作**纏**亦省作**纏**

○**漣**水名出河南北山入河一曰東過洛陽至

偃師縣**塵**說文踐也从足塵聲徐曰星之躔次星所履行

吳都賦英雄所躔集韻或作**塵**

○**塵**說文一畝半一家之居也从广里八半里也故从里八土八半也分也會意一曰市物邸舍曰塵

一曰民居區域之稱又古者一夫田百畝別受都邑五畝之地居之故曰五畝之宅是也揚雄傳有田一塵百均注曰百畝謂有宅一塵則其田百畝也集韻或作**塵**塵塵○毛氏

曰當作**塵**俗作**塵**並非**潺**鋤連切音與纏同水流貌

作**塵**塵並非**潺**一曰潺湲水聲又刪韻

○**孱**說文孱在尸

下一曰呻吟也又冀州人謂懦弱曰孱廣韻又不肖也又漢書吾王孱王也韋昭曰仁謹貌又地名前地理志武陵郡孱

陵又山

○**挺**時連切

次商濁音說文小矛也从金延聲漢書注鐵把短矛方言吳楚間謂矛曰挺

挺地際也漢相如封禪書下沂八挺注地之八際又本韻

○**單**爾雅大歲在卯曰單

關一曰匈奴酋長曰單

單于單于廣大貌言象天單于然又寒旱銑霰韻

○**嬋**嬋娟美

容廣韻好

○**嬋**說文

以旁

鳴者从虫單聲方言蜩秦晉謂之蟬楚謂之蜩宋衛謂之蟬淮南子蟬無口而鳴飲而不食三十日為蜩禮冠飾附蟬取其清高而不食蟬脫曰枯蟬曰伏蜻

集韻或作蟬揚雄賦蟬蛸獲獲之中禪靜也浮圖說杜詩也集韻或作蟬前賈誦服賦形氣轉續變化而蟬蘇林曰相傳與也師古曰此即禪代字叶韻音蟬又霰韻○毛氏韻增

澶澶淵地名在頓丘縣南又澶名漢屬東郡唐置澶州澶虛建切羽次清音博雅樂也一日笑貌楚

或作澶○毛氏韻增○嗚辭大招且笑嗚只一日嗚嗚喜也集韻或

作嘍嘍作媽宋玉賦嫣然一笑○山說文輕舉也○延文長行也从延聲

徐曰安步然後知千里之行也一日陳也及也增韻又納也遠也又遷延淹久貌左傳遷延之役又州名漢高奴縣後魏

置延州以延水名又姓漢定說文竹席也引周禮度堂以

者一重謂之筵重在上者謂之席駸相顧視而行也

草名又蔓筵相連屬貌又霰韻○毛氏韻增○堦登也方也慕道也文選哀求逝

也或作美更記始皇紀畢已藏閉中羨下外門盡○毛氏韻增○紕冠上

閉又際也漢相如傳八紕注本音然○毛氏韻增○紕冠上

傳衡統紕紕通作延禮記玉藻前後遂延注言皆出冕前後

而垂疏云延用三十升布染黃覆冕上冕以板為之又統霰

韻如賦注大獸似狸長百尋一曰蛻蛻龍貌又蛻蛻蟲

名鄭地通作延左焉尤虔切音與延同蒙古韻音疑

語助也增韻語終辭柳○蓮靈牟切半徵商音芙蓉之實

文曰決辭也又本韻○憐說文哀也从心孌聲廣韻

發萬音芳苓注古蓮字曹子憐又愛也集韻或作怜又震

建七啓塞芳苓之巢龜

河肱說文牛百葉也服虔曰有角曰肱無角曰肚○今增○上屬賢字母韻

○**卷**驅圓切○角次清音縣名在河南周勃傳其

一曰器似升屈木為之或作圈記林圈注

圈屈木所為厄也之屬集韻或作卷蓋蓋

司馬傳張空卷師古曰張弩之空弓如言拳也前李陵傳連

弩注三十弩共一弦張晏曰二十卷共一臂也○揚氏曰司

馬遷言李陵轉戰千里矢盡道窮士張空拳漢書文穎注曰

拳弓弩卷也師古曰與秦同言陵時矢盡故張弩之空弓非

空拳也拳則屈指不當言張又李善注文選援李登聲類云

拳或作捲言兵已盡但張空捲以擊耳目又援桓寬臚藏論曰

陳勝奮空拳蓋以為為拳手之拳失之○**變**閩員切半徵商音

謂奮空拳蓋以為為拳手之拳失之○**變**閩員切半徵商音

瞽又拘攣也又懸也前李夫人傳上所以攣顧念

○**驍**堅堯切角清音說文良馬也从馬堯聲

堯聲一曰薄也或作○**僥**說文僞也从人堯聲○**僇**說文

灑莊子灑淳又嘯韻○**僇**說文僞也从人堯聲○**僇**說文

說文不孝鳥日至捕磔梟之从鳥首在木上會意詩注一名

流離少好而長醜爾雅鷓鴣漢儀夏至賜百官梟羹欲絕其

類也夏至微陰始起育萬物梟害其母故以此日殺之又梟

盧樞蒲采名晉謝文曰梟邀也六博得邀者勝又勇也史記

雷侯世家楚梟將前高帝紀北貉燕人來致梟騎注梟勇也

如六博之梟又姓隋煬帝殺楊玄感改其姓為梟氏又本韻

先韻**蠟**蠟屬善魚者○今增○**傲**說文倨也从心敖聲

傲亦通作傲禮記中庸小人行險以徼倖○說文徐曰傲从

心今多作傲非此字○毛氏曰傲倖字本作傲後人又以邊

蕭與宵通

徵之徵為徵倖之徵然相承
亂之夕矣。○**毛** 徵說文循也从疋象聲徐曰
徵循猶繞也又求也要也左

傳君惠徵福於敝邑又抄也孔曰抄又之意以為已有論語
惡徵以為知者史記仲尼弟子傳以徵其師又嘯韻增韻亦

作繞繞誤○**翹**祈堯切國還音說文尾長毛也从羽堯聲徐引

雞翹一云鸞旗者編羽旄列繫幢旁民或謂之雞翹又企也
又翹翹高貌左傳翹翹車乘又錯雜貌詩翹翹錯薪又危也

詩予室翹翹集翹或書作翹○**劬**精異意又漢書劬農注顏曰勸勉也師

詩令民患不劬又嘯韻**招**舉也前賈誼過秦論招八州而朝同列又

又本韻○**毛氏韻增****收**說文草名蚘蚘也从艸収聲注蜀

名錦葵花以五銖錢粉○**貂**丁聊切微音說文鼠屬公

方寒涼本以貂皮暖頰附施於冠遂為首飾漢官儀貂蟬注
應劭曰貂內勁悍而外溫潤蟬居高飲潔徐廣曰趙武靈王

幼胡服有此秦漢即用之字說曰貂或凋之毛自召也又姓

或**貂**史貨殖傳狐貂貂**船**吳船也集韻或作船**刀**刀斗古者軍有

不擊刀斗孟康曰以銅作鐮受一斗晝炊飲食夕擊行夜師

古曰錐音譙溫器也蘇林曰形如銷無緣纂文曰刀斗持時

鈴也又刀刀風欲止微動貌莊子而獨不見之調調之刀刀

乎又姓出渤海齊大夫豎刀之後又豪韻。禮韻作刀案說

文刀刀兵也都牢切又丁聊切本一字而二音後人作刀以

別之而已詩維玉及瑤瑋琫容刀亦一音貂此則刀字本作

刀可見也復古編說文半傷也又剽瘁也从火周聲記**凋**

云別作刀非是說文治玉也从玉周聲通作彫**瑀**孟子

栢之後彫亦通作說文治玉也从玉周聲通作彫**瑀**孟子

注敦與凋 彫 說文琢文也从刀周聲漢柱林傳彫彫為樸

同徐氏音 彫 又畫文也書峻字彫牆 傳厚斂以彫牆通

後紀彫敦為樸亦通作 彫 荀子 鋼刻黼黻文章以塞其目

雕 說文斂也从隹周聲徐引詩注雕也 或作 鵠 籀文雕字

鷲黑色翻可為箭陸佃曰鷲能食草似鷲而大黑色俗呼皂

鷲又雕雕章明貌荀子雕雕焉懸貴爵重賞又姓禮韻本出

鵬字 敦 畫弓也廣韻天子弓也詩敦弓既堅 或作 彊 又

桃 他相切 徵次清音 說文遷廟也从示从兆祭法遠廟為

之杜預曰諸侯以始祖之廟 桃 說文愉也 或作 桃 从人兆

為桃 集韻 或作 桃 左傳楚師輕筮 漢書 五行志小者不桃 今文詩

作桃 或作 桃 左傳楚師輕筮 漢書 五行志小者不桃 今文詩

規 見也 增韻 乘聘也 周禮 殷見曰 觚 說文 剗旁有觚 从斗那聲 廣韻 斗旁

集韻 亦作 觚 通作 觚 又見 鐵字注 觚 說文 剗旁有觚 从斗那聲 廣韻 斗旁

條 枝落也 詩 蠶月 條 桑 沈 蕭 先彫切 商次清次音 說

音又本韻 毛氏韻增 蕭 文 艾蒿 从艸 肅聲 陸璣

云 菰蒿 或云 牛尾蒿 白華 菰 蕭 科 生多者 數土 莖可作 燭 有

香氣 祭祀 以脂 藝之 陸佃云 蕭 可以 祭 故 其字 从 肅 又 蕭 牆

謂 門 屏 也 蕭 肅 也 人 臣 至 此 加 肅 敬 也 爾 雅 翼 云 周 人 炳 蕭

也又蕭條寂寥貌蕭瑟風貌楚辭悲哉秋之為氣也蕭瑟兮注其涼貌文選哲匠感蕭晨主秋晨蕭條又蕭寺因梁姓又縣名今徐州古蕭國又姓宋支子食米於蕭因氏○當以蕭俗作蕭非

簫 鳳之翼爾雅大者長尺四寸編二十四管小者十六管楚辭吹參差兮誰思參差簫也釋名簫也言其聲肅肅然清也風俗通云舜作簫何承天謂黃帝使岐伯作之禮圖雅簫尺二寸二十四瓠須簫尺四寸十六瓠矩簫二十一管軍中鼓吹樂景祐樂記教坊

簫凡十七管又洞簫漢書音義云洞通也簫之無底者**或作**劉左傳季札見舞韶劉集韻亦作簫

暴疾貌一曰水名蕭湘二水會于永州**蕭** 涼風謂之**蕭** 風韻**或作**颯

水韻**蕭** 弓弦頭也**通作**蕭禮記左手執簫注邪也疏云弓頭稍刻差邪似簫又謂為鞘又集韻**或作**蕭

蕭 說文蕭蕭名長股者崔豹古今注一名長**蕭** 愁也

宵 思邀切音蕭蕭同說文夜也从宀下冥也肖聲書宵中注陽氣消也周禮司寤氏禁宵行者注宵守昏也又莊子注不由明坦之塗曰宵又

小也禮記宵雅肄二又蕭韻**霄** 說文雨霓為霄从雨肖聲又霄雪今人所謂濕

雪也著物則消又雲霄近天氣甘泉賦騰清霄而軼浮景集韻**或作**蕭

又衰也退也**綃** 說文生絲繒从糸肖聲一曰綺屬會詩注釋也殺也

亦作繡詩素衣朱繡注一音宵禮記繡黼丹中衣注讀為綃引詩素衣朱繡**通作**宵儀禮姆纁笄宵衣鄭曰宵讀如素衣朱繡

之綃**硝** 平水韻增○**銷** 說文銷余也**梢** 考工記以其圍之防而梢其數又

搖拍動貌**毛氏韻增****蛸** 說文蛸蛸堂蛸子从虫肖聲爾雅桑蛸蛸一名墨蛸一名燂燂又海

毛氏韻增

毛氏韻增

毛氏韻增

毛氏韻增

毛氏韻增

毛氏韻增

嫖蛸鳥賊骨又姓南齊武帝改其哨口不正曰哨禮枉矢
子巴東王子響為蛸氏又看韻

哨注不正也增韻謂水嫩齧之溝鄭衆說又文韻○毛

多言貌又嘯韻增韻考工記匠人梢溝二十里而廣倍注

氏韻增韻說文逍遙翔翔也从彡肖肖肖然反琴聲李願

子削然反琴而弦歌注增韻禮春時有瘡首疾鄭注云酸削

也疾醫注疏云頭痛之外別有酸削之痛酸嘶也又渴疾漢

司馬相如瘡渴疾集韻或作梢通消後李通傳素有消疾

注消中之疾掣長臂貌一曰織殺也周禮考工記

呂肖矣徐廣說又莊子達於知者肖肖脩脩羽敝也詩予

注肖釋散也又嘯韻○肖虛嬌切羽次清音說文巛

然而往往注飛羽貌集韻○肖虛嬌切羽次清音說文巛

亦首也鄭氏曰象聲之形聲形不可象故象其氣从口出

得之貌孟子賢賢然曰人知之巛說文楚謂之離晉謂之

亦巛巛並音許嬌切又豪韻巛巛巛謂之離從艸巛聲

徐按本草白芷一名藟命云朽說文朽木貌从木号聲

仰祈神藟注一名芳草一名鹿朽引左傳歲玄朽朽虛也

徐按爾雅虛星子位之次始女八度終危九度凡三十二度

朽虛耗之名北方注木皆虛盡从木色黑故曰玄杜預曰玄

根从号當作号俗作号非号大也又豪號韻○張氏補遺

歌說文象氣出貌从欠高高亦聲鄭氏曰聲兼意文選西

氣盛貌又笑屋沃釋韻

焯炎氣集韻或作焯又屋沃藥韻

矯說文矯从大喬聲

或作驕詩載

馨爾雅大磬謂之馨注如

曉馨香么切

斂獨驕

同說文豕肉羹也从肉堯聲一曰香也儀

禮羊曰羶豕曰曉皆香美之名又笑韻

曉曉注恐懼告愬

意集韻或作譏

么伊堯切羽清次首說文么小也象

子初生之形徐曰兔

紗說文急戾也

也前漢書么膺尚不及數子今俗作么

恸憂也又尤

突深竅聲莊子突者咬者

腰伊消切音

文身中也豕人要自曰之形徐曰要為中關所以曰持

要說文身中要自曰之形徐曰要為中關所以曰持

也廣韻要勒也漢文帝欲征匈奴皇太后固要注劫也左傳

天地以要我及祭也書要囚注要祭囚情得其辭以斷獄又

笑也說文章也詩四月秀萼割向說此味苦苦萼也徐

萼感之而早秀毛注不指為何草鄭疑為王苜詩詁曰萼未

詳何草又盛貌文選蜀都賦

嚶嚶嚶蟲聲詩

稷衣襟也

邀遮也求也集韻

驕居秋切音清說文馬高六尺為驕

又本屬驕子音韻

嬌女字禹娶塗山氏之女曰

橋禾秀又秀草長茂貌

通作驕詩維秀驕驕

通作嬌詩維秀驕驕

甫田者秀喬喬

矯矢躍出也神異經云東王公與玉女

敖辟

矯又矯矯高舉貌漢叙傳賈生

曰合韻音又篠

鵠馬頭上

蔡邕獨斷曰鉞方數寸以插羽

詩有集維鷓陸璣曰小於翟音鷓鷓然頭上有肉冠冠上聚
毛長數寸如雉雉尾角肉甚美語曰四足之美有庶兩足之
美有鷓薛綜曰雉之健者為鷓
尾長六尺字說鳴則首尾喬如
木一矛重喬書厥木惟喬注並
一音驕又本韻○**毛氏韻增**
○**蹺**立袂切**角次清音舉**
趾謂之蹺廣韻揭足

也增韻又企也或作蹺唐子昂
傳蹺以待陷集韻亦作蹺
捷**驕**馬壯貌詩四牡有
也**驕**○**禮韻續降**
選海賦乘蹺絕往抱朴子乘蹺周流天下蹺
道有三法一龍蹺二氣蹺三鹿盧蹺又霽韻○**喬**渠嬌切
說文喬高而曲也从夭从高省徐按爾雅木上句曰喬上曲
也會意詩南有喬木廣韻又高也又詩一矛重喬注喬矛於
近上及室題所以懸毛羽又姓

木高聲橋之言喬也矯然也又象人之蹺能跨越也一曰
集韻或从土作橋又木名家語南山有橋高而仰父道也此
山有梓實而俯子道也又橋山黃帝葬處地理志在上郡今
寧州真寧縣又姓出梁國後漢有太尉橋玄又小笑韻禮記
奉帚如橋
衡音士喬聲
嶠爾雅山銳而高曰嶠又山名列子東海五山
二曰員嶠又笑韻集韻或書作喬○**毛氏韻**

增**僑**說文高也从人喬聲又人名國僑鄭子產舟之僑號
大夫○又僑寓也增韻旅寓而居也集韻別作喬
嬌鬢嬌螳名一曰有嬌古諸侯晉語云黃
帝娶于有嬌氏又小韻○**毛氏韻增**
而諭嶺服虔曰隘路車也薛瓚曰今竹輿
車音如橋梁之橋又笑韻○**毛氏韻增**
也○**毛**
○**鴟**于嬌切**角次濁音**說文鴟鴞也
鴟鴞屬惡聲鳥也詩有鴟止疏云鴟一
名鴟梟一名鴟詩為梟為鴟是也俗呼梟即土梟非也今人
謂之鴟鴞亦曰怪鴟陸佃云鴟大如斑鳩綠色其鳴有禍俗

○**驕**舉足行高也
廣韻驕也慢

○**驕**助傳輿轎

○**驕**竹輿漢嚴

○**驕**助傳輿轎

革皮革也轡御者所執也以絲曰轡以革曰轡○**焱**卑遙切焱音說文焱風說

扶搖風也以風焱聲爾雅扶搖謂之焱孫○**焱**焱風也焱風說文焱風說

焱郭璞曰旋風焱風說文焱風說○**焱**焱風也焱風說文焱風說

飄詩匪風飄兮飄風發發其為飄風立必遙切漢前通傳飄

至風起又作飈史記作標前相如傳雷動標至○**標**標木也標木從木與聲

焱風暴至與選○**賤**貝名爾雅賤貝居陸賤○**標**標木也標木從木與聲

巨焱注與賤同標枝言木杪之枝無心在上也又標

之言表也又平聲莊子標枝言木杪之枝無心在上也又標

置言石樹杪之高置也廣韻又舉也標記也又見篠韻注

標說文火飛也標又周禮注南方帝曰赤標怒赤色也○**標**標擊也韓

王碑標光之北山又摩也孟子標使者出諸大門之○**標**標擊也韓

外增韻又揭也又本韻又文小韻標疾也聲也从口西示聲又

幟也从巾票聲廣韻頭上西示說文疾也聲也从口西示聲又

杓說文杓柄也杓柄從木勺聲徐曰北斗之柄第一星取

為杓又說文長髮焱焱也廣○**表**識也周禮肆師表盛

藥錫韻鬃鬃長垂貌又尤韻○**表**識也周禮肆師表盛

書表為鬃鬃鬃長垂貌又尤韻○**表**識也周禮肆師表盛

又小韻○**標**標擊也韓

標擊也韓

標擊也韓

標擊也韓

標擊也韓

曰擊洋水中也又流也漢中山靖王傳眾胸漂山集韻或作灑又笑韻

急也又條飄說文回風从風票聲又飄貌前司馬相小韻注

風飄飄其吹衣通作票前楊惲傳票然皆有節槩知去就之分史記風漂漂其高帶亦通作縹漢揚雄傳縹縹通作票

漂無節度也詩匪車飄飄飛也票影長組票貌又嘯韻票莊子

有長犬而無本票者由也又本韻又條小嘯韻瓢

瓢也又本韻又條小嘯韻瓢

為豕聲東方朔傳以豕醢海也方

言豕豢謂之瓢集韻音

○增韻亦藻荇也方音江東謂浮

於田者从艸田徐曰會意詩食我場苗嚴氏曰穀曰苗凡草

也又衆也後劉毅傳以贈黎苗又二苗籍氏後為諸侯號

號黎黎正義云國以二苗為名非二國也地理記草表今潭州

古三苗國史注二苗左洞庭右彭蠡今江州別

苗三苗之地毛氏曰从艸从田俗作苗非

爾雅虎竊毛謂之感貓一曰食鼠狸莊子謂之狸陸佃云

鼠善害的貓能捕鼠故字从苗貓曰暮目睛皆圓及午從斂

如線鼻端常冷唯夏至一日

暖蓋陰類也集韻或作描

說文本作焦小所傷也今省作焦又國名左傳虢虢焦滑又

姓周武王封神農之後於焦後以國氏集韻或作焦通作焦

標輕也或作標

標文嘯韻

標雅

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

標

此為巢所謂巢車者亦於兵車之上為樓以望敵譙巢音近

本一物也通作樵趙充國傳為漸樵師古樵與譙同

又姓蜀有譙樵樵樵樵憂患也國語曰樵或作願願願亦

周又嘯韻樵樵李夫人傳樵妍太息灼曰三輔謂

憂愁面省瘦曰樵冥樵妍猶樵冥也又作應禮記織微樵瘁

之音作而民思憂亦作焦班固實戲朝為榮華夕而焦

瘁又作焦左傳雖有姬姜無粟李軌讀詳見茲消切注

蕉萃集韻通作醮禮韻續降焦灼龜木周禮掌共焦契

昭之遙切次商清音說文曰明也以曰召聲又中庸斯

聖聞周達曰昭又州名漢屬蒼梧唐置昭州取昭潭名又姓

楚辭昭屈景三族戰國策楚有昭奚恤或作昭禮記引詩亦

孔之昭董仲舒日食祝曰昭招逸曰以手呼也以手召聲王

昭大明又本韻又篠嘯韻招說文手呼也以手召聲王

又本招說文大鎌也以余召聲剗說文剗也以余刀聲

也二曰弩機陟遙切朝說文曰朝也朝說文曰朝也朝說文曰朝也

又周康王名朝取舟聲隸作朝又自旦至食時為終朝又

春王三朝注歲之朝月之朝日之朝又朝鮮國名箕子所封

言東方日出之地故曰朝鮮又姓左傳有蔡大夫朝吳或作

鼃漢鼃助傳鼃不及夕又本韻注招蚩招切次商太清音奢也招說

弓反也引詩彤弓弘兮徐曰弛弦而體反也超癡霄切音

又弓也韓文大昭掛壁無由繁集韻或作標與招同說

文跳也从走召聲又越燒戶昭切次商太清音說

也又姓漢有太僕超喜燒文藝也从火堯聲又嘯韻說

鼃馳遙切次商清音說文曰鼃也鼃說文曰鼃也鼃說文曰鼃也

漢鼃錯司馬遷傳朝錯前朝觀君之總稱朝氏曰朝之為

景紀昆錯集韻篆文作鼃朝朝朝叶音借朝毛氏曰本朝

夕字借為朝廷朝觀字禮記諸侯於天子五年一朝曲禮注

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

朝者位於內而序進觀者位於廟門外而序入又朝見曰朝

見曰夕朝莫肯朝夕又朝廷也人臣於此朝也周禮大宗

伯注朝猶朝也欲其來之早也又姓唐有拾遺朝衛百作翰

潮說文朝宗于海不作溇从水朝省聲潮早曰潮晚

從月邊來一月之中天再東再西故潮再大再小夏時日居

南宿天甲一萬五千里故冬潮小春日居東宿故春潮漸起

秋日居西宿故秋潮漸減天河從北極分為兩條至於南極

兩河隨天轉入地下過而下水又與海水合三水相蕩而天

轉之故激成潮臨安志按高麗圖經云潮汐往來為天地至

信山海經以為海鱣出入之度浮屠書以為神龍變化所致

竇叔蒙海嶠志以為水隨月盈虧盧肇海潮賦以為日出于

海衝擊而成王充論衡以為水者地之血脉隨氣進退其說

不一大氏天包水水承地地在中水浮天之外而一元之

氣升降於太空之中地乘水力以自持與氣升降氣升而地

沉則海益氣降而地浮則海縮晝夜之氣再升再降故一

韶時饒切次商次濁次音說文虞舜樂也从音召聲漢禮

樂志云韶韶也言能紹堯之道又古和樂之樂皆曰韶

左傳見舞韶濩舞韶箴一曰美也凡言韶華韶先取此又川

名古百越地漢曲江縣隋置韶州有兩石相對如雙闕或曰

舜作樂於此故名韶石或作磬周禮以大磬禮四望亦作韶

漢志招繼堯也史記禹乃興九招之樂孟子徵招角招左傳

祭公謀父作昭說文本作昭廟昭穆父為昭南面子為穆

祈招之詩昭北面从人召聲今文作昭禮記王制三昭

三穆天傳序以昭穆孝經注疏云昭明也穆故也故昭南面

穆北面孫從父坐決疑要錄父南面曰昭明也子北面曰穆

順也或云晉文帝名昭故讀為韶集韻或作韶案說文徐

曰說者多言晉以前言昭自晉文帝諱昭故改昭穆為昭穆

然據說文則為韶又書作昭則非晉以後改昭矣毛氏曰

李涪說昭本如字為晉諱昭改音韶佩觿集案說文自有

昭穆字以昭為茗草名詩茗之華徐灑讀詳刀口禮記韶

召蓋皆音耳見田聊切注毛氏韻會三口侑武方

鄭康成曰詔侑或為韶置武當為無方猶常也告尸行節○
勸尸飲食無常若孝子之為也又小笑韻○**妖**韻增

妖於喬切**羽清音**說文巧也**本**作**妖**或省作妖一曰女子笑貌**妖**物或省作妖

妖漢志凡草木之類謂之妖又先韻○**妖**元結中興頌蠲除妖災一音虛煙切**妖**語妖祥也一曰巧

除妖言之鼻注妖與妖同前谷永傳妖辭曰關動牡**妖**飛辟為無道臣為非師古曰易妖占之辭即妖字**妖**文

木少盛貌从木夭聲**音**作**妖**天引詩棘心夭夭徐曰謂草木始
生未幾得地力而先長大也書厥草惟夭詩桃之夭夭注物

越衆而速大故亦**天**和舒貌論語天天○**遙**餘招切**羽**
謂短折者為天也**天**如也又篠皓韻

文遠也从彡彡聲**或**作**遙**遙漢郊祀歌遙興輕舉亦作**遙**前充
國傳兵難喻度又作**遙**前陳湯傳踰集都賴讀為遙○荀子

功盛姚遠矣注作遙○从**遙**說文玉之美**遙**說文動也
遙當作遙俗作遙非

又消搖猶翺翔貌字林消遙漢書消搖相如傳消搖乎襄陽
又招搖印動說前郊祀歌體招搖若永望招音韶漢書作招

搖又招搖北斗第七星名漢揚雄甘泉賦作招搖前天文志
作招搖又步搖首飾晉志皇后則假髻步搖俗謂之珠松以

黃金為山題貫白珠為桂枝相繆一爵九華熊虎赤羅辟邪
南大豐大特六獸詩所謂副祥六珈周禮作絲追師注若今

步絲又姓南越**嚙**說文喜也从口彡聲**或**作**嚙**徐按禮記
王搖勾踐之後陶斯咏咏斯猶爾雅猶即嚙也亦作**僇**

○**毛氏韻增**○**僇**使也役也**通**作**僇**漢書僇賦絲
禮韻舊出僇字**僇**役亦作絲漢重紀擅興絲役**僇**雅

僇僇憂無告也一曰亂也廣**謠**說文本作**謠**音徒歌也从言
韻又悖也邪也惑也**通**作**謠**肉會意前五行志童謠今

文作謠樂書韓詩曰有章曲曰歌無章曲曰謠左傳童謠注
疏云無樂而空歌其聲消遙然也詩我歌且謠蓋歌生於嗟

嘆之不足而謠又生於歌之不足豈謠者歌聲**謠**魚名山
遠聞歟**通**作**謠**字尋傳人民絲俗與謠同**謠**海經秦

秦

書作 **僥** 焦僥南方人長三尺短之極也後明帝紀焦僥槃

人短小 **堽** 貌从土高 **聊** 憐蕭切 **晉** 說文目鳴

止又語辭也詩板聊又且也晉書聊復爾目又賴也其畫無

俚之至目方言俚聊也此其計畫無所聊賴又聊城齊地今

博州聊城縣又姓風俗通聊 **寮** 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

倉為漢侍中集韻或作 **膠** 寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

書百寮師師又左傳泉丘人女奔孟 **寮** 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

信子其僚從之杜注鄰女為僚友 **寮** 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

以待事 **寮** 廣韻寮窠高也交溪南都賦其山寮刺注山高

善作 **寮** 寮魏都賦劍閣 **僚** 僚賤稱左傳肆臣僚又 **僚** 僚

僚憑之者蹶 **僚** 僚賤稱左傳肆臣僚又 **僚** 僚

也一日噉夜 **僚** 僚賤稱左傳肆臣僚又 **僚** 僚

秀傳發聲 **僚** 僚賤稱左傳肆臣僚又 **僚** 僚

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

僥

堽

聊

寮

膠

寮

僚

僚

僚

僚

僚

僚

僚

僚

僚

僚

木慕義貢獻又山海經云焦僥國在二首國東為

貌从土高 **聊** 憐蕭切 **晉** 說文目鳴

且也晉書聊復爾目又賴也其畫無

此其計畫無所聊賴又聊城齊地今

同官為寮又官寮也書百

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

寮 寮庶尹又勿寮也 **通** 寮

為鵞鴨集
韻國音
翬
高飛貌又有韻
慘
說文慘然也从心參聲
又悲恨也又尤韻注

滲
說文清深也从水參聲
莊子滲乎其清
參
說文空谷也
曰空滲深也
燔
說文火貌又笑

韻○
風
或作颯
颯
風聲
諸岳賦清風颯颯
疾貌
勁
并力也或作

又史記並力規切後劉虞傳宜共戮力
左傳戮力同心集韻
或作
參
說文空虛也
本

清注參與參同空屋也集韻又作巖
通作
參
寂寥兮收潦而水
下參落如明星亦通作

廖
人名左傳召伯廖漢項籍傳王
廖相如賦寂寥無聲
廖
音聊又笑韻○
毛氏韻增

膏
腸間脂也詩取
其血膏
李作
膠
料
說文量也从米在中左傳臣料

又肅
救
說文釋也書
饒
如招切
半商徵音
說文飽也

姓風俗通云吳有饒武為漁陽太守又州名本楚番
呂吳置鄱陽郡隋改饒州以物產富饒也又笑韻
楫謂之饒
或作
饒
增韻權之短
饒
妍媚貌杜詩佳人屢出

者吳越人呼為饒又巧效韻
饒
董嬌饒又條小韻○

增
饒
禮記加夫饒與劍馬江夫饒
堯
說文新也詩詢

者疏云芻飼馬牛之草堯供燃火之草又刈草
曰芻米薪曰堯又菜名方言蕪菁齊謂之堯
擾
牛馴伏

小韻○
擾
順也周禮擾萬民鄭氏音饒服不氏掌猛獸

能順養其嗜慾師古音饒又小韻
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

○
毛氏韻增○
已上屬驕字母韻

[Faint, illegible text on the left page]

日
本
書
院

日
本
書
院

大
正
六
年

日
本
書
院

